



LE FUTUR A
DÉJÀ COMMENCÉ

MODE D'EMPLOI

INTÉGRATION DU PROJET "2050 LOOK UP!"
EN COURS DE TECHNOLOGIE

ASSEMBLAGE DES PIÈCES RÉALISÉE

Au sein de sa classe, Arthur Gay, enseignant au collège Victor Hugo de Besançon, partage avec vous son expérience du programme "2050 Look Up!".

- Niveau 5ème.
- Projet mené avec 4 classes de 27 élèves.
- Durée de travail dans le projet : Un peu moins de 2 trimestres.



QUEL EST TON RETOUR D'EXPÉRIENCE ?

Il est très aisé de s'intégrer dans le projet 2050 Look Up!, tant il accorde de place à notre liberté pédagogique.

Il permet, à mon sens, de laisser place à trois aspects prioritaires dans l'enseignement actuel de la technologie en général :

- Mettre en avant la manipulation de maquettes, d'outils, de machines.
- Sensibiliser et s'impliquer dans la lutte contre le changement climatique, le cours de technologie y ayant pleinement sa place.
- Mettre l'accent sur le faire-ensemble par le biais de travaux en groupe.

Je renouvellerai ce projet en affinant ma démarche pédagogique pour la prochaine édition de "2050 Look Up!" avec mes classes de 5ème et m'impliquerai avec le niveau 3ème à travers la valorisation et la remise en marche d'objets électroniques courants abîmés ou défectueux récupérés en centre de tri.

POURQUOI EST-IL INTÉRESSANT D'INTÉGRER LE PROJET "2050 LOOK UP!" AVEC SA CLASSE ?

Ma démarche pédagogique est axée sur la réalisation de projets qui **touchent les élèves dans leur quotidien avec une finalité réelle.** Ces projets sont menés de A à Z, de l'identification du besoin à la réalisation de l'objet technique (prototype).

Look Up! laisse une grande place aux enseignants pour produire avec leurs élèves des contenus s'intégrant à l'horizon de 2050. Ainsi, pour intégrer au mieux les compétences du programme de technologie, j'ai donné pour objectif la création de maquettes d'habitation de 2050 adaptées aux 3 scénarios du GIEC (croissance, technologique et écologique).



ACTIVITÉS MENÉES & COMPÉTENCES TRAITÉES

Séquence 1 : Quel habitat pour 2050 ?

Activités menées : Observation d'habitations au cours de diverses périodes de l'Histoire et identification des raisons des évolutions d'un objet.

But : Identifier les notions de besoin de l'Homme et les grandes innovations technologiques

- Organiser, structurer et stocker des ressources numériques.
- Regrouper des objets en familles et lignées.
- Relier les évolutions technologiques aux inventions et innovations qui marquent des ruptures dans les solutions techniques
- Identifier un besoin et énoncer un problème technique, identifier les conditions, contraintes (normes et règlements) et ressources correspondantes.

Séquence 2 : Comment concevoir une habitation ?

Activités menées : Travail autour de maquettes d'habitations et des scénarios du GIEC pour identifier les fonctions attendues dans une habitation et proposer des solutions adaptées à 2050. Travail sur les échelles, réalisations de croquis, confrontations de solutions envisageables.

But : Comprendre les fonctions d'une habitation, les scénarios du Giec et proposer des solutions compatibles.

- Rechercher des solutions techniques à un problème posé, expliciter ses choix et les communiquer en argumentant.
- Présenter à l'oral et à l'aide de supports numériques multimédia des solutions techniques au moment des revues de projet.
- Associer des solutions techniques à des fonctions.
- Traduire, à l'aide d'outils de représentation numérique, des choix de solutions sous forme de croquis, de dessins ou de schémas.
- Mesurer des grandeurs de manière directe ou indirecte.

Séquence 3 : Conception et réalisation des maquettes d'habitation de 2050

Activités menées : Organisation du travail en groupe et répartition du travail.

- Réalisation de maquettes numériques partielles.
- Réalisations de maquettes réelles.

But : Réaliser une solution d'habitation qui valide les solutions techniques retenues.

- Rechercher des solutions techniques à un problème posé expliciter ses choix et les communiquer en argumentant.
- Participer à l'organisation et au déroulement de projets.
- Réaliser, de manière collaborative, le prototype de tout ou partie d'un objet pour valider une solution.
- Traduire à l'aide d'outils de représentation numérique, des choix de solutions sous forme de croquis, de dessins ou de schémas.
- Lire, utiliser et produire des représentations numériques d'objets.

ORGANISATION DU TRAVAIL RETENUE & APERÇU DE LA RÉALISATION

RÉALISATION DE 3 QUARTIERS D'HABITATION

Chaque quartier contient quatre habitations issues de quatre classes différentes.

I QUARTIER RÉPONDANT AU SCÉNARIO CROISSANCE

I QUARTIER RÉPONDANT AU SCÉNARIO NATURE

I QUARTIER RÉPONDANT AU SCÉNARIO TECHNOLOGIE



Utilisation de plans réalisés.



Travail en groupe organisé de 8 élèves.



Manipulation de machines.